

**Sully 305 LBP Robert Juliat Projecteur Led 115W Blanc chaud 3000K Lentille martelé****CARACTERISTIQUES GENERALES :**

Réf :	SULLY305LBP-WW
Alimentation :	Secteur Français

**Sully 305 LBP Robert Juliat Projecteur Led 115W Blanc chaud 3000K Lentille martelée**

Le projecteur LED multifonctions le plus polyvalent de sa catégorie

Conçu pour être polyvalent et facile d'utilisation, le projecteur Sully est doté d'une source LED blanche 115 W de

grande qualité et d'une lentille plan convexe martelée de 150 mm, facilement interchangeable avec une lentille Fresnel. Il apporte ainsi une véritable valeur ajoutée aux salles polyvalentes et sociétés de location. Offrant une lumière homogène, un grand angle jusqu'à 100° d'ouverture et un rendu des couleurs de grande qualité, Sully est

un substitut idéal aux modèles 1000 W halogènes existants. C'est un projecteur abordable et compact, sans compromis sur la qualité et les performances.

Projecteur de théâtre

Fonctions Optique

Construction

f

? Cassette avant type théâtre : pas de fuite de lumière contrairement aux systèmes de clips de studio

? Changeur de couleurs : cassette double-glissière pour accessoires et filtre couleur

? Coupe-flux : coupe-flux rotatif à 4 volets mobiles qui rend possibles même les angles les plus difficiles à atteindre

? Temps de réponse ajustable : gradation rapide ou lente afin de simuler l'inertie d'un filament halogène - réglage par DMX

? Contrôle à distance universel : système compatible DMX, RDM, ArtNet, sACN 05 82 950 710

? Configuration à distance : tous les paramètres peuvent être configurés via le protocole RDM ou par interface web

? Réglage PWM : choix de la fréquence de gradation PWM possible - mode continu disponible

? DMX : gradation 8 ou 16 bits et fonction stroboscope

? Paramètres de la gradation : choix de la courbe de gradation (linéaire ou carrée)

? Échelle graduée avec index : permet le repérage de l'ouverture de faisceau

? Réglage focale : réglage sans à-coups de la focale par l'arrière du projecteur

? Index de site : repère d'inclinaison sur la fourche pour un repositionnement rapide

? Longue durée de vie : durée de vie opérationnelle remarquable, pas de changement de lampe, maintenance réduite

? Blanc de très grande qualité : IRC>95 / TM-30 Rf>92 Rg>97 / TLCI>97

? Contrôle du faisceau : coupe-flux efficace quelque soit l'ouverture

? Grande ouverture : jusqu'à 100° en bord à bord

? Choix de 2 lentilles interchangeables avec un simple tournevis : lentille Fresnel ou Plan Convexe martelée

? Gradation électronique de la source de 0 à 100% : variation d'intensité lumineuse sans paliers visibles même à faible niveau

? Température constante : la température de couleur reste stable pendant la gradation

? Fabrication française: contrôle total de tous les aspects de la production

? Alimentation : électronique flicker-free intégrée pour une installation plug and play facilitée

? Connecteurs d'alimentation : entrée/sortie NeutriK® powerCON TRUE1 TOP pour chaînage des appareils

? Ventilateur silencieux : idéal pour les studios TV et les opéras

? Gestion électronique de la régulation thermique : garantit une performance maximale sans risque de surchauffe

? Corps du projecteur : tôle d'acier et peinture époxy assurent résistance et légèreté

? Boutons et poignées imperdables : garantie de sécurité supplémentaire pour la manipulation en hauteur ou pendant le transport

? Accès facile à toutes les pièces : nettoyage et maintenance faciles

? Sécurité : point d'élingage pour sécuriser les accessoires

Packaging :

Dimensions produit :

*Données non contractuelles*