

Focusrite SCARLETT2-2i2 Scarlett 2nd Gen Interface Audio 2 In - 2 Out

CARACTERISTIQUES GENERALES :

Réf :	SCARLETT2-2i2
-------	---------------



Focusrite SCARLETT2-2i2 Scarlett 2nd Gen Interface Audio 2 In - 2 Out

La gamme d'interfaces audios la plus vendue au monde, les Scarlett USB Focusrite seconde génération ont apporté leur lot d'améliorations et de nouveautés dont une latence ultrafaible de 2,74ms*.

Six interfaces et deux packs studio composent la gamme, de la Scarlett Solo avec ses deux entrées et ses deux sorties, son préampli micro, jusqu'à la Scarlett 18i20 en format rack avec ses 18 entrées et 20 sorties.

Les potentiomètres de contrôle de gain sont en métal et le châssis en métal brossé d'un rouge toujours plus profond. Les préamplis micros sont dotés d'un contrôle linéaire du gain qui autorise un réglage très précis des niveaux et les entrées instruments ont été repensées pour prendre en charge les micros guitares à haut niveau de sortie. Focusrite a équipé chaque interface d'une nouvelle circuiterie de protection pour les entrées et les sorties, préservant ainsi les interfaces des variations de courant. La gamme Scarlett opère désormais à un taux d'échantillonnage pouvant aller jusqu'à 192kHz.

Suite à l'annonce du partenariat entre Focusrite et Avid, cette 2nde génération d'interfaces Scarlett est livrée avec Avid Pro Tools | First. Nommé Focusrite Creative Pack, il se compose de la version gratuite du standard de l'industrie audio dans l'enregistrement : Pro Tools ainsi que 12 plugins additionnels incluant Eleven Lite, fameux simulateur d'amplis guitares et Tape Echo pour apporter le grain des délais analogiques aux mixes. Ableton Live Lite est également inclus ainsi que le Softube Time and Tone bundle, la Focusrite Red Plugin Suite et 2 Go de samples Loopmasters.

La gamme Scarlett est compatible PC & Mac et fonctionne avec la majorité des DAW du marché.

Caractéristiques communes aux interfaces Scarlett 2nd Gen:

- Nouveaux préamplis micros pour une gestion du gain ultraprécise
- Conversion jusqu'à 24-bits/192 kHz avec une plage dynamique de 110 dB
- Latence ultrafaible permettant de jouer et d'enregistrer en utilisant ses plug-ins en temps réel. Plus besoin de DSP
- Entrées instruments repensées pour prendre en charge les micros à haut niveau de sortie
- Nouveau circuit de protection des variations de courant
- Pro Tools | First inclus avec 12 plug-ins dont Eleven Lite (simulateur d'amplis guitare)
- Ableton Live Lite inclus
- Suite de plug-ins Softube Time and Tone bundle et Focusrite Red2 & Red3 plug-ins inclus
- 2 Go de samples Loopmasters
- Plug-in Novation Bass Station VST & AU
- Compatible Mac OSX Yosemite, El Capitan, Windows 7, 8.1 et 10-1 entrée micro avec nouveau préampli Scarlett, alim. 48 V
- 2 entrées combo XLR/jack avec nouveaux préamplis Scarlett, alim. 48 V
- Entrées instruments conçues pour les hauts niveaux de sortie
- Latence ultrafaible pour utilisation des plug-ins en temps réel
- 2 sorties jack 6,35
- 1 sortie casque jack 6,35
- Alimentation via USB
- Poids et dimensions : 0,63 kg - 4,8 x 17,5 x 11,5 cm

Packaging :			
Dimensions produit :	115mm X 175mm	Poids : 630g	EAN : 815301008415
Données non contractuelles			