PROZIC
113 Ancienne route Imperiale
31120 Portet-sur-Garonne
05 82 950 710

Focus Beam Led ADJ - Lyre beam led 80W

CARACTERISTIQUES GENERALES :	
Réf :	FOCUSBEAMLED
Alimentation :	Secteur Français

Focus Beam Led ADJ - Lyre beam led 80W

La Focus Beam LED , une lyre asservie de Type Beam, complémentaire aux autres lyres de la série Focus d?ADJ, utilise un moteur LED de 80W/7400K pour produire un puissant faisceau de 2,5 degrés d?angle à partir d'un système optique avancé. Ce luminaire comporte une mise au point motorisée, deux effets de prisme rotatif superposables (prisme circulaire à 8 facettes et prisme linéaire à 6 facettes) et il dispose d'un filtre Frost intégré pour créer des effets Wash.

Il existe une variété d'options de contrôle sur la Focus Beam LED, telles que: le protocole DMX et RDM, différentes courbes de gradation, PAN/TILT 16bit, une vitesse de gradation ajustable de 0,1 à 10 secondes ainsi qu?un réglage de la fréquence de rafraîchissement de la LED entre 900Hz et 25kHz pour éviter le scintillement caméra. Un affichage LCD à 5 boutons de navigation tactiles facilite la configuration des paramètres personnalisés.

La Focus Beam LED offre 13 couleurs dichroïques + Blanc et possède 14 Gobos fixes + Open et maitrise l?effet Gobo Shake.

Elle comporte un port USB pour facilement mettre à jour le firmware. Ce luminaire dispose en outre de connexions Locking Power In/Out pour chainer l'alimentation et d'entrée/sortie DMX à 3 broches. Ce luminaire est compact et léger, adapté aux installations fixes ou aux applications événementielles temporaires et mobiles.

Spécifications:

PROZIC
113 Ancienne route Imperiale
31120 Portet-sur-Garonne
05 82 950 710

Source

? Source: 1 LED CW

? Wattage individuel de la LED : 80W

? Durée de vie de la LED: environ 50,000 heures

? Température de couleur : 7400K

? Lux: 24470lux@10m

Optique

? Angle de faisceau : 2,5 degrés

? Focus motorisé

? 2 Prismes rotatifs superposables : 6-facettes linéaire & 8-facettes circulaire

? Filtre Frost linéaire motorisé

Contrôle

? Pilotage DMX-512

? 2 Modes DMX: 16 & 18 canaux

? Compatible RDM (Remote Device Management)

? Gradation électronique 16bit 0 - 100%

? 6 modes de gradation intégrées (Standard, Stage, TV, Architectural, Theatre & Stage 2)

? 4 courbes de gradation : Linear / Square / Inverse Square / S-Curve

? Gamma réglable : 1.0 / 2.0 / 2.2 / 2.4 / 2.6 or 2.8

? Fréquence de rafraîchissement de la LED ajustable de 900Hz à 25kHz

? Effet stroboscopique et pulsations

? Affichage digital couleur à 6 boutons de navigation

? PAN 16bit : 540/630 degrés

? TILT 16bit: 270 degrés

PROZIC
113 Ancienne route Imperiale
31120 Portet-sur-Garonne
05 82 950 710

? 3 réglages de refroidissement : Auto/High/Low

Couleurs

? 1 roue de couleur avec 13 couleurs dichroïques + Blanc (incluant un CTO)

Gobos

? 1 roue de Gobos avec 13 Gobos fixes + Open

? Effet Gobo Shake

Construction

? Coque en plastique

Électrique

? Alimentation Multivoltage 100-240V 50/60Hz

? Consommation électrique: 136W

Connexions

? Entrée/sortie Locking DMX 3-pôles

? Entrée/sortie Locking Power

? Port USB pour update du firmware

Dimensions & Poids

? Dimensions (LxlxH): 278,61 x 191,8 x 447,3mm

? Poids: 12,25 kg.

Packaging :		
Dimensions produit :		EAN : 818651026337
		Données non contractuelles