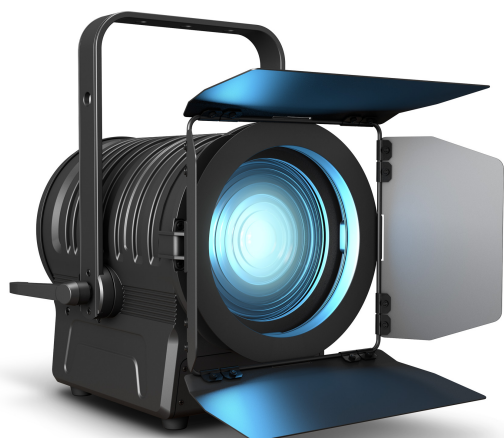


## TS 200 FC Cameo - Projecteur Théâtre fresnel blanc variable et couleur 200W optique

### CARACTERISTIQUES GENERALES :

|       |              |
|-------|--------------|
| Réf : | AH-CLTS200FC |
|-------|--------------|



### TS 200 FC Cameo - Projecteur Théâtre fresnel blanc variable et couleur 200W optique 14 - 50°

Si vous êtes un DJ ou un groupe, mais aussi un promoteur ou une entreprise, et que vous souhaitez obtenir un rendement lumineux optimal pour votre scène, podium ou pupitre avec en même temps un large spectre de couleurs, vous devriez jeter un coup d'œil au Cameo TS 200 FC. Avec son mélange de rouge, jaune, vert, ambre, lime et cyan (RGBALC), le projecteur Fresnel est un projecteur polyvalent qui, grâce à ses 200 W et Full-Color, répond aux exigences les plus élevées dans presque toutes les tâches d'éclairage. Ceci est rendu possible grâce à un flux lumineux de 5 500 lm à 3 200 K et à la simulation du comportement de gradation des lampes halogènes, la technologie dite Dim-To-Warm (DTW). Avec le Cameo TS 200 FC, vous faites l'acquisition d'un moteur LED pour la lumière dans ses formes les plus diverses. Le fait que le projecteur Fresnel puisse également être utilisé de manière silencieuse en fait un projecteur polyvalent qui ne doit manquer dans aucun théâtre, décor de cinéma ou événement.

Large gamme d'applications grâce à la LED RGBALC pour des couleurs puissantes, des températures de couleur réglables entre 2 800 K et 8 000 K avec un rendu des couleurs élevé de IRC>90

Liberté maximale grâce au zoom réglable en continu de l'angle du faisceau (14° - 50°)

Qualité supérieure pour chaque scène grâce à une projection sans scintillement via un taux de répétition réglable

Contrôle via DMX, RDM, Stand Alone, ainsi que maître/esclave

Parfait pour les installations exigeantes grâce à son boîtier métallique robuste et son ventilateur thermorégulé.

Équipé de volets coupe-flux pivotants et d'un cadre de filtre couleur

Type de produit  
Projecteurs Fresnel à LED

Type  
Fresnel Theater Spot avec fonction zoom

Spectre de couleurs  
RGBALC

Nombre de LED  
1

Températures de couleur  
2800 - 8000 K

CRI  
> 90

Type de LED  
200 W

Fréquence de rafraîchissement  
12000 Hz, 1530 Hz, 25000 Hz, 3600 Hz, 650 Hz

Angle de dispersion  
14 - 50 °

Entrée DMX  
Connecteur XLR mâle 3 points, Connecteur XLR mâle 5 points

Sortie DMX  
Connecteur XLR femelle 3 points, Connecteur XLR femelle 5 points

Modes de couleurs DMX  
CCT, Direct, HSI

Mode d'utilisation  
DMX512, Mode Master / Slave

Fonctions DMX  
Ambre, Bleu, CCT, Cyan, Dim to Warm, Dimmer, Dimmer fin, Lime, Macros couleurs, Paramètres système, Rouge, Saturation des teintes, Silent Mode, Strobe, Teinte, Vert

RDM  
Oui

Fréquence des flashes du stroboscope  
1 - 20 Hz

Modes autonomes  
CCT, Direct, HSI, Macros couleurs, Mode Master / Slave

Réglages  
Bas, Enter, Haut, Mode

Indicateurs  
Écran LCD

Tension secteur  
100 - 240 V, 50 - 60 Hz

Consommation électrique  
200 W

Embase secteur  
Power-Twist bleu et blanc

Fusible  
T3A / 250 V (5 x 20 mm)

Matériau boîtier



Métal moulé sous pression

PROZIC  
113 Ancienne route Imperiale  
31120 Portet-sur-Garonne  
05 82 950 710

Couleur coffret  
noir

Refroidissement  
Ventilateurs asservis en température

Taux d'hygrométrie relative  
< 80 %, pas de condensation

Température d'utilisation  
0 - 40 °C

Flux lumineux  
5500 (@3200 K) lm

Largeur  
320 mm

Hauteur (mm)  
370 mm

Profondeur  
310 mm

Poids  
8 kg

Accessoires (inclus)  
Coupe-flux, Monture pour filtre de couleur

| Packaging :                |       |             |                     |
|----------------------------|-------|-------------|---------------------|
| Dimensions produit :       | 320mm | Poids : 8Kg | EAN : 4049521408236 |
| Données non contractuelles |       |             |                     |